

---

**[123] Contribution de Agostino Gemelli (1878- 1959) à l'analyse des variations phoniques du langage**

Enrica Galazzi (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano).

Ivan Fonagy, étudiant la phonétique à Budapest sous la direction du grand phonologue hongrois Gyula Laziczius, avait dans la bibliographie du cours les publications de Gemelli sur les variations (1938 ; 1939). Un sujet cher aux « jeunes phonéticiens » (phonéticiens-pédagogues) du dernier quart du XIXème siècle, débattu dans le groupe des pragois puis relégué dans les marges de la recherche linguistique tout au long du XXème siècle. Agostino Gemelli, médecin et psychologue, s'investit dans l'étude des variations phoniques par des moyens expérimentaux d'avant-garde qui lui ont permis une analyse pluri-paramétrique jusqu'alors inédite. Dans une approche holistique de l'homme qu'il souhaite fonder sur des données objectives mesurables, la langue n'est pas seulement un moyen de communication mais elle est également, à ses yeux de psychologue, « le miroir de l'âme et de l'attitude du locuteur ». Le vaste projet d'analyse des variations phoniques individuelles et socio-situationnelles était pour Gemelli un objet d'étude pluridisciplinaire, « travail auquel doivent collaborer le psychologue, le phonéticien, le linguiste, car chacun d'eux considère les variations caractéristiques du langage humain d'après son propre point de vue » (in Galazzi 1985, p. 71). Les résultats, publiés dans de nombreuses revues de différents pays, furent présentés au IIIème colloque international des Sciences Phonétiques (Gand 1938), ce qui lui valut un retentissement et une reconnaissance internationales. Une relecture des résultats auxquels il était parvenu permettra de mesurer le rôle que le Laboratoire de l'Université Catholique de Milan a joué dans le progrès des recherches autour de la voix humaine, notamment dans le domaine de la phonostylistique naissante. (Trojan 1952 ; Léon 1971. 1976 ; 1993 ; Fonagy 1970-71 ; 1982)